

I. *Vocabulaire.* (10 points)

1. La Nouvelle-Calédonie et la Polynésie française sont des *territoires d'outre-mer*.
2. Quelqu'un qui parle anglais est un *anglophone*.
3. Un autre nom pour la France est *l'Hexagone*.
4. Les pays de l'Afrique du Nord font partie du *Maghreb*.
5. Si on a besoin d'essence, il faut *faire le plein*.
6. Quand il y a un grincement bizarre sous votre voiture, vous *faites le graissage / devez faire le graissage*.
7. Nice et Saint-Tropez sont des exemples de *stations balnéaires*.
8. Un synonyme pour se promener sans hâte, se balader est *flâner*.
9. Quelqu'un qui se livre à des travaux manuels *bricole*.
10. Une personne qui préfère rester à la maison est *casanière*.

II. *Complétez les phrases suivantes de façon logique.* (20 points)—ANSWERS WILL VARY

1. Si j'avais suivi plus de cours de maths, je [*passé du conditionnel*]
2. Vous pourrez travailler dans le commerce familial quand [*futur / futur antérieur*]
3. Lorsque nous aurons reçu nos diplômes, nous [*futur*]
4. Tu aurais pu nous accompagner si tu [*plus-que-parfait*]
5. Quand j'aurai terminé ma thèse, [*futur*]
6. J'inviterai tous mes amis chez moi si [*présent*]
7. Si je gagnais à la loterie, je [*conditionnel*]
8. Si je pouvais convaincre mes parents, je [*conditionnel*]
9. J'étais venue de bonne heure au cas où [*conditionnel / passé du conditionnel*]
10. Elle partira aussitôt que [*futur antérieur*]

III. Complétez les phrases de manière logique en employant des pronoms relatifs. (15 points)—ANSWERS WILL VARY

1. *Ce qui* me surprend, c'est \_\_\_\_\_.
2. A l'agence de voyage j'ai lu un dépliant *qui* ....
3. *Ce dont* j'ai besoin, c'est \_\_\_\_\_.
4. Avant de partir en vacances, j'ai besoin de trouver quelqu'un *qui*....
5. Je ne comprends pas *ce que* / *ce dont* ma mère \_\_\_\_\_.
6. J'ai rencontré un ancien prof *qui*....
7. *Voici* / *Voilà* le livre *dont* tu m'as parlé.
8. Il est évident que les opinions *que* / *qui*....
9. Voilà le touriste *dont* il a réparé la voiture.
10. J'étais préoccupé le jour *où* j'ai passé l'examen.
11. Le pire moment de ma vie, ça a été le moment *où*....

IV. Indiquez la région ou le continent où est situé chaque endroit en écrivant la lettre qui correspond le mieux à la région ou au continent à côté de l'endroit. (7 points)

- |   |                                     |  |                          |
|---|-------------------------------------|--|--------------------------|
|   | a. l'Afrique du Nord<br>d. l'Europe | b. l'Amérique du Nord<br>e. le Sud du Sahara | c. les Antilles          |
| a | 1. l'Algérie                        | c  | 8. la Martinique         |
| e | 2. le Cameroun                      | d  | 9. Monaco                |
| e | 3. la Côte d'Ivoire                 | b  | 10. le Nouveau-Brunswick |
| c | 4. la Guadeloupe                    | b  | 11. le Québec            |
| c | 5. Haïti                            | e  | 12. le Sénégal           |
| b | 6. la Louisiane                     | d  | 13. la Suisse            |
| a | 7. le Maroc                         | a  | 14. la Tunisie           |

V. Vous essayez d'améliorer votre composition. Votre prof vous demande de refaire les phrases suivantes en employant un pronom relatif pour les lier. (10 points)—ANSWERS WILL VARY

1. Pendant mon voyage au Canada, j'ai visité la ville de Québec. La ville de Québec était vraiment très intéressante.

... *qui*....

2. Nous sommes descendus à l'Hôtel Frontenac. Vous avez une photo de l'Hôtel sur cette carte postale.

... *dont*....

3. En ville, il y a des quartiers intéressants. On peut visiter les quartiers à pied si on est en forme.

... *que l'on*....

4. Après la visite de la ville de Québec, nous sommes allés à Trois Rivières. J'ai trouvé Trois Rivières tout à fait charmant.

... *que*....

5. Enfin, nous sommes arrivés à Montréal. Nous sommes restés à Montréal pendant une semaine.

... *où*....

VI. Complétez la lettre que vous avez commencée. Ajoutez les prépositions si nécessaire. (6 points)

Maman et papa,

Me voici enfin installé à Orléans. Je suis ici depuis une semaine. Au début j'ai eu du mal à m'habituer *au* tram pour arriver à l'université à l'heure. Le tram est un moyen de transport essentiel à comprendre puisque ma famille habite en ville et l'université est assez loin. Tout va assez bien maintenant. La mère de mon ami permet à toute la famille *d'*employer la machine à laver et le sèche-linge. Elle prépare les repas et fait la vaisselle. En classe maintenant nous étudions [*nothing*] la prononciation. J'ai besoin *de* beaucoup répéter si je veux [*nothing*] avoir de bonnes notes. *En* France la nourriture est plus chère qu'*aux* Etats-Unis, mais autrement les prix sont plus ou moins les mêmes à mon avis.

VII. Choisissez la forme qui convient le mieux. (5 points)

1. En **revenir** / **revenant** de Paris, j'ai perdu mon livre.
2. Pour **arriver** / **arrivant** à l'heure, il faut partir plus tôt.
3. **Regarder** / **Regardant** la télé est une bonne manière de se détendre.
4. Avant **d'aller** / **d'allant** en France, il faut avoir un passeport.
5. Tout en **se promener** / **se promenant** en ville, elle a rencontré son prof favori.

VIII. Comme dans l'émission Jeopardy, vous devez trouver les questions aux réponses suivantes. Posez chaque question en tenant compte des mots en italique. (10 points)

1. *François Truffaut* représente bien le style cinématographique français.

*Qui / Qui est-ce qui... ?*

2. *Le cinéma* était un refuge pour Truffaut.

*Qu'est-ce qui... ?*

3. Truffaut a commencé à tourner des films *pendant les années 50*.

*Quand... ?*

4. Les films de Truffaut représentent *une sorte de journal intime*.

*Que / Qu'est-ce que... ?*

5. Dans les films de Truffaut, il s'agit *des bouleversements de la société*.

*De quoi... ?*

IX. Votre ami et vous prenez l'avion. Vous répondez aux questions de l'employé d'Air France avec des pronoms objets ou des pronoms possessifs. (6 points)

L'employé: Bonjour. Vos passeports, s'il vous plaît.

Marc: Voici (*mine*) *le mien*. Tu as (*yours*) *le tien*, n'est-ce pas?

Vous: Oui, *le* voici.

L'employé: Merci. Vous voulez enregistrer vos bagages?

Marc: Oui, nous voulons *les* enregistrer. Mais je voudrais garder mon ordinateur et mon amie voudrait garder (*hers*) *le sien* aussi.

L'employé: Pas de problème. Vous pouvez (*them*) *les* mettre sous vos sièges.

X. Complétez le paragraphe avec la forme correcte du passé composé, de l'imparfait ou du plus-que-parfait. (20 points)—SEE ANSWER KEY TO MIDTERM 1

Il pleuvait et la route \_\_\_\_\_ (être) glissante. Un camion \_\_\_\_\_ (apparaître) et \_\_\_\_\_ (tourner) dans une rue. Le camion \_\_\_\_\_ (s'approcher) du carrefour, quand soudain une voiture \_\_\_\_\_ (brûler) le feu rouge. Le camion \_\_\_\_\_ (rentrer) dans la voiture au milieu du carrefour. Le choc \_\_\_\_\_ (être) violent. Un homme \_\_\_\_\_ (courir) vers la voiture et \_\_\_\_\_ (regarder) dedans. Il \_\_\_\_\_ (examiner) le chauffeur pendant quelques secondes, puis \_\_\_\_\_ (essayer) de le réanimer. La victime \_\_\_\_\_ (saigner) beaucoup ; l'homme \_\_\_\_\_ (ne pas savoir) quoi faire. Enfin le chauffeur \_\_\_\_\_ (ouvrir) les yeux, \_\_\_\_\_ (se lever) et \_\_\_\_\_ (faire) un effort pour marcher, mais il \_\_\_\_\_ (ne pas pouvoir) ; il \_\_\_\_\_ (ne rien pouvoir) faire. Le pauvre chauffeur \_\_\_\_\_ (faire souvent) cette même route, mais ce dernier trajet \_\_\_\_\_ (être) pour lui un désastre.

XI. Complétez le paragraphe avec la forme correcte du passé composé, de l'imparfait ou du plus-que-parfait. (17 points)—SEE ANSWER KEY TO MIDTERM 1

Quand je \_\_\_\_\_ (avoir) 21 ans, mon ami et moi \_\_\_\_\_ (faire) un voyage en France. Pour moi, ce \_\_\_\_\_ (être) le premier voyage à l'étranger et je \_\_\_\_\_ (vouloir) visiter Paris. Nous \_\_\_\_\_ (descendre) dans un hôtel deux étoiles sur le boulevard Saint-Germain qui \_\_\_\_\_ (ne pas avoir) d'ascenseur. Notre chambre \_\_\_\_\_ (se trouver) au 5e étage et \_\_\_\_\_ (donner) sur la rue. Il y \_\_\_\_\_ (avoir) beaucoup de bruit.

Avant de quitter les Etats-Unis, je \_\_\_\_\_ (décider) de suivre un cours à l'Alliance française. Mais une fois à Paris, je \_\_\_\_\_ (décider) que ce \_\_\_\_\_ (être) une mauvaise idée parce que je \_\_\_\_\_ (ne pas vouloir) passer mes heures à Paris en classe. Alors, mon ami et moi \_\_\_\_\_ (se promener) le long de la Seine, nous \_\_\_\_\_ (visiter) tous les monuments célèbres et nous \_\_\_\_\_ (dîner) dans des bistros excellents. Ce voyage nous \_\_\_\_\_ (laisser) un excellent souvenir.

XII. Complétez les questions par l'expression interrogative appropriée. (10 points)—SEE ANSWER KEY TO MIDTERM 1

1. \_\_\_\_\_ places y a-t-il dans la salle ?
2. \_\_\_\_\_ passe ce nouveau film ?
3. \_\_\_\_\_ sortes de films est-ce que la plupart des Français préfèrent ?
4. \_\_\_\_\_ étaient les inventeurs français de cinématographe ?
5. \_\_\_\_\_ s'agit-il dans ce film ?
6. \_\_\_\_\_ fait-on allusion dans ce film ?
7. \_\_\_\_\_ pensent souvent les adolescents ?
8. \_\_\_\_\_ est amusant dans le film, *Madagascar 2* ?
9. Il y a tant de revues de cinéma actuellement ! \_\_\_\_\_ sont les meilleures ?
10. Gérard Depardieu joue dans plusieurs films en ce moment. Dans \_\_\_\_\_ joue-t-il ?

XIII. Transformez les phrases suivantes en remplaçant les mots en italique par des pronoms objet direct, indirect, y ou en. (14 points)—SEE ANSWER KEY TO MIDTERM 2

1. Plusieurs restaurants servent des spécialités régionales aux clients.
2. Tout le monde écoute la radio locale dans ce village.
3. Un musée explique la fabrication de la dentelle aux touristes.
4. Les touristes qui se sont intéressés à l'escalade ont pu faire de l'escalade.
5. Nous ne pouvons pas faire de camping dans ce village.
6. Si on a envie de faire une randonnée, on peut faire une randonnée à cet endroit.
7. Vous allez pouvoir faire beaucoup de pique-niques au bord du fleuve.

XIV. Réagissez à chaque question en employant la forme 'tu' de l'impératif affirmatif ou négatif et les pronoms convenables. (10 points)—SEE ANSWER KEY TO MIDTERM 2

1. Dis-moi, est-ce que je dois rester à Lille quelques jours ?  
Oui. \_\_\_\_\_ aussi longtemps que possible.

2. Est-ce possible d'aller aussi à Nice ?

Tout à fait. \_\_\_\_\_.

3. Est-il nécessaire d'enregistrer ma valise ?

Non. \_\_\_\_\_.

4. Je vais te téléphoner de Paris. D'accord ?

Entendu. \_\_\_\_\_. Je veux avoir de tes nouvelles.

5. Pour prendre le TGV, faut-il réserver une place ?

Effectivement. \_\_\_\_\_.

XV. Answer the questions about the following two texts *in English*. (15 points)

## Pourquoi la Francophonie ?

vlb éditeur, octobre 2008, 240 p.

[Louise BEAUDOIN](#), [Stéphane PAQUIN](#)



### Description :

Plus de vingt ans après son premier sommet, la Francophonie cherche un second souffle. Négligée lors des dernières élections présidentielles françaises et qualifiée de ringarde par une partie de l'élite française, la Francophonie fait souvent parler d'elle au Canada et au Québec, mais surtout lorsqu'il est question du statut et de la place du Québec. Ailleurs, en Afrique notamment, elle est parfois contestée car, pour certains, elle représente un vestige du colonialisme.

Ainsi, la Francophonie lutte pour sa pertinence. Voici un éventail de textes de spécialistes et de personnalités politiques de divers pays, qui ont à cœur la Francophonie et qui souhaitent que cette organisation joue un rôle plus important dans le monde. La forme qu'elle devra prendre ne fait cependant pas de consensus. Les débats, dont rend compte ce livre, restent ouverts, les thèmes abordés sont multiples, mais le lecteur y trouvera amplement matière à réflexion sur l'avenir de cette communauté au destin encore incertain.



### [Louise BEAUDOIN](#)

Louise Beaudoin fut d'août 2007 à décembre 2008 membre associée du CÉRIUM, coordonnatrice du [Réseau francophonie](#). Elle a été ministre québécoise de la Culture et des Communications et des Relations Internationales et de la francophonie et a été élue députée de Rosemont le 8 décembre 2008.

# Francophonie en crise

04/06/2008 00:41

Un récent rapport remis au gouvernement prône une offensive large et "décomplexée" du français contre la domination anglo-saxonne, tout en donnant plus de poids aux pays du Sud.

En France, Hervé Bourges, auteur d'un rapport remis au secrétaire d'Etat à la Coopération et à la Francophonie Alain Joyandet, explique que "La Francophonie est très peu connue. Il y a un manque de visibilité car en France on ne croit pas à la Francophonie et le pays ne défend pas sa langue".

Pour l'homme de gauche, la France vit "trop repliée sur elle-même" et est "de plus en plus perçue comme hostile par les populations francophones du Sud". Elle porte une responsabilité dans ce "malaise" au sein de la communauté francophone, constituée de plus de 200 millions de locuteurs, d'Haïti au Vietnam.

L'idée serait donc de resserrer les liens grâce à un "visa francophone" sur le modèle du "visa Commonwealth". La circulation en serait alors facilitée dans le monde francophone et un espace politique qui "regroupe le tiers des pays représentés à l'ONU" serait matérialisé.

Un "programme Erasmus" pourrait aussi favoriser les échanges entre les universités du Nord et du Sud.

## Rôle de la France restreint

Pour Hervé Bourges, il faut "décomplexer la Francophonie" et rendre plus visible les actions de l'Organisation internationale de la Francophonie qui compte 68 Etats et gouvernements.

Globalement, la Francophonie devrait être moins dépendante financièrement de la France "qui apporte aujourd'hui 50% du budget des institutions de la Francophonie".



Hervé Bourges remet un rapport sur la crise actuelle de la Francophonie. - Reuters

1) What is the problem at the heart of both texts? Explain. (4 points)

Crisis of identity in Francophone world. Crisis of Francophonía. Important in Canada (especially Quebec—if status of Quebec within Canada is in question) but apparently not very important (visible / a matter of concern) in France. In Africa, questions pertaining to Francophonía are hard to separate from thorny questions of colonialism.

2) Were the interests of the Francophone world at stake in the last French presidential elections? How might Hervé Bourges explain this? (3 points)

No. France doesn't really believe in Francophonía and doesn't really seem to defend the French language.

3) What are two ideas proposed by Bourges to address the problem in question? Explain. (4 points)

*2 of the following would be acceptable :*

Francophone visa (facilitating travel between countries of Francophone world).

Erasmus program (facilitating study between Northern and Southern universities in Francophone world).

Heightened visibility of actions of the International Organization of Francophonía.

4) Are the ideas explored in these 2008 texts still relevant today ? Be sure to make reference to current and/or recent events. (4 points)

Yes. Recent events (especially in Madagascar, Guadeloupe, Martinique, and central Africa...).